



LA POSTE

PHIL@POSTE

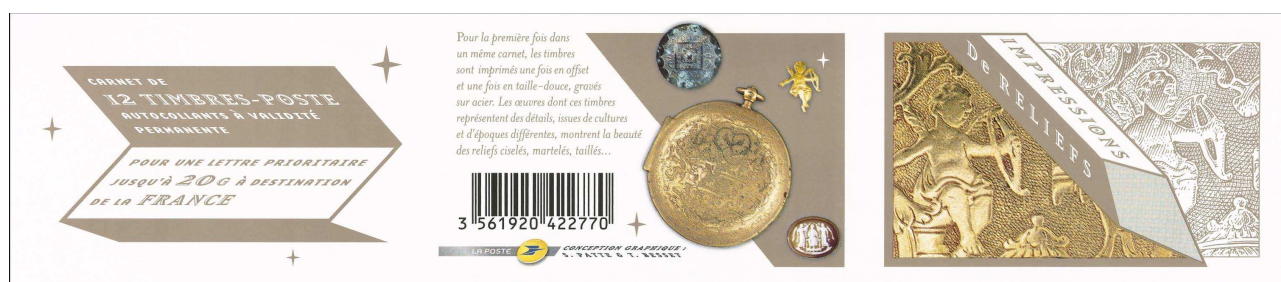
Info Presse  
Décembre 2011

## IMPRESSIONS DE RELIEFS

**La Poste célèbre le relief de la matière à travers les âges, qu'elle soit de cuivre, de bronze ou de pierre. Elle consacre ainsi un carnet de 12 timbres autocollants à cette technique artistique, le 20 janvier 2012.**

### Un peu d'histoire...

Les timbres mettent en valeur des détails d'objets d'art, de cultures et d'époques diverses, conservés dans différents musées français. Montre du XVIII<sup>e</sup> siècle, relief égyptien de 1440 avant J.C, ou coupe syrienne du XIV<sup>e</sup> siècle, ...ces timbres se distinguent par leur mode d'impression : chaque sujet a été traité à la fois en offset et en taille-douce.



### Les visuels des timbres :



### De gauche à droite : 1<sup>ère</sup> rangée

- Montre de forme oignon, 1<sup>er</sup> quart du XVIII<sup>e</sup> siècle, en laiton, gravé et repoussé, France
- Miroir circulaire à motifs d'herbes et de feuilles et écriture chinoise, en bronze, 2<sup>ème</sup> siècle avant J.-C, Chine

3/5 AVENUE GALLIENI - immeuble ORSUD - 94257 GENTILLY CEDEX - Tél.: +33 (0)1 41 87 13 04 - Fax: +33 (0)1 41 87 13 69

La Poste - Société Anonyme au capital de 3 400 000 000 euros - 356 000 000 RCS PARIS

Siège Social : 44 BOULEVARD DE VAUGIRARD - 75757 PARIS CEDEX 15

- Coupe aux planètes et aux musiciens, en alliage, décor gravé, incrusté et martelé, XIV<sup>e</sup> siècle, Syrie

De gauche à droite : 2<sup>ème</sup> rangée

- Epitaphe en marbre gravé, en écriture coufique, XI<sup>e</sup> siècle, Andalousie
- Camée orné d'un Prince trônant, couronné par 2 Victoires, en sardonix (pierre dure), période du Bas Moyen-Age (XIII<sup>e</sup> s.), Italie
- Fragment de relief mural avec un dieu et un roi à pagne, texte en hiéroglyphes avec mention de la déesse Satis, vers 1440 avant J.-C, Egypte

---

*Les infos techniques ...*

---

**Titre des timbres :**

- **Laiton – France – XVIII<sup>e</sup> s.** (2 timbres)
- **Bronze – Chine – II<sup>e</sup> s. av. J.-C.** (2 timbres)
- **Cuivre argenté – Syrie – XIV<sup>e</sup> s.** (2 timbres)
- **Marbre – Andalousie – XI<sup>e</sup> s.** (2 timbres)
- **Sardonix – Italie – XIII<sup>e</sup> s.** (2 timbres)
- **Pierre – Égypte – 1440 av. J.-C.** (2 timbres)

**Mise en page :** Sylvie Patte et Tanguy Besset

**Dessin :** Sophie Beaujard

**Gravure :** Elsa Catelin

**Impression :** 6 timbres en offset et 6 timbres en taille-douce

**Format du carnet :** 256mm x 54mm

**Valeur faciale :** lettre prioritaire 20gr, prix de vente : 7,20€

**Format des timbres :** horizontaux, 38mm x 24 mm

**Tirage :** 2 millions d'exemplaires

**Mentions obligatoires :**

Conception graphique des timbres et de la couverture : Sylvie Patte et Tanguy Besset

Dessin de Sophie Beaujard : préparation, interprétation pour la gravure

Gravure des 6 timbres gravés : Elsa Catelin

**Crédits photographiques :**

1<sup>ère</sup> rangée

- *Laiton – France – XVIII<sup>e</sup> s.*

\*Pour le timbre n°1 © RMN, D.R.

\*Pour le timbre 1 bis : d'après photo © RMN, D.R.

- *Bronze – Chine – II<sup>e</sup> s. av. J.-C.*

\* Pour le timbre n°2 © Musée Guimet, Paris, Dist. RMN, Jean-Yves et Nicolas Dubois

\* Pour le timbre 2 bis : d'après photo © © Musée Guimet, Paris, Dist. RMN, Jean-Yves et Nicolas Dubois

- *Cuivre argenté – Syrie – XIV<sup>e</sup> s.*

\* Pour le timbre 3 : © RMN, Jean-Gilles Berizzi

\* Pour le timbre 3 bis : d'après photo © RMN, Jean-Gilles Berizzi

## 2ème rangée

- *Marbre – Andalousie – XI<sup>e</sup> s.*

\*Pour le timbre n°4 © RMN, Jean-Gilles Berizzi

\*Pour le timbre 4 bis : d'après photo © RMN, Jean-Gilles Berizzi

- *Sardonyx – Italie – XIII<sup>e</sup> s.*

\*Pour le timbre n°5 © RMN, Daniel Arnaudet

\*Pour le timbre 5 bis : d'après photo © RMN, Daniel Arnaudet

- *Pierre – Égypte – 1440 av. J.-C.*

\*Pour le timbre n°6 : © RMN, Franck Raux

\*Pour le timbre 6 bis : d'après photo ©

---

### *Les infos pratiques ...*

---

Le carnet de timbres sera vendu en avant-première à :

#### ■ Paris

**Le vendredi 20 janvier** de 9h00 à 18h00 et le **samedi 21 janvier** 2012 de 10h00 à 18h00 au « **Carré d'Encre** », 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris. L'entrée pour la vente anticipée se fait au 42 rue Godot de Mauroy, 75009 Paris.

Il sera vendu à partir du lundi **23 janvier 2012** dans les bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet [www.laposte.fr/timbres](http://www.laposte.fr/timbres).

**Service clients** : Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 Périgueux Cedex 09.

*Visuels disponibles sur demande*

#### **CONTACTS PRESSE**

**ADPhile** : Myriam Chartol ☎ : 01 41 87 42 21/06 07 78 67 63

[adp1.philaposte@laposte.fr](mailto:adp1.philaposte@laposte.fr)

**Phil@poste** : Catherine Gautier ☎ : 01 41 87 42 33

[catherine.gautier@laposte.fr](mailto:catherine.gautier@laposte.fr)