

FLEURS & MÉTIERS D'ART

Le 29 avril 2017, La Poste émet un carnet de douze timbres-poste, illustré par des détails floraux d'objets d'art conservés dans les musées de France.



Un peu d'histoire

Ce carnet, met l'accent sur les métiers d'art, la France est riche de talents aujourd'hui comme dans le passé.

Chaque timbre de ce carnet représente des motifs floraux, réalisés dans différents matériaux. Le titre des timbres indique les matériaux travaillés : bois sculpté, bois peint et doré, tapisserie de laine et soie, broderie de coton et fil de soie, mosaïque de pierres dures, etc.

C'est le motif floral qui, à chaque fois, est extrait de l'ensemble de l'œuvre ou de l'objet d'art. C'est un zoom, dirait-on en photographie, sur des fleurs, parsemées sur différents objets comme des boiseries de cheminée (œuvre d'Adrien Karbowsky, Georges Hoentschel (attr.) et Frédéric Deschamps) ou une table en mosaïque (Francesco Belloni) ou le diadème de l'impératrice Eugénie (Alexandre-Gabriel Lemonnier).

Sur la couverture du carnet, le lieu de conservation des œuvres est indiqué, permettant à chacun de voir les originaux.

Les infos techniques

Mise en page : Sylvie PATTE et Tanguy BESSET

Impression : héliogravure

Format du carnet : 256mm x 54mm ; **Format des timbres** : 24mm x 38mm

Tirage : 3 000 000 d'exemplaires

Prix de vente du carnet : 8,76 €

Carnet de 12 timbres-poste autocollants à validité permanente au tarif de la Lettre Verte pour les lettres jusqu'à 20 g à destination de la France.

Mentions obligatoires : (c) LA POSTE, Photographies de la RMN-Grand-Palais mises en page par Sylvie Patte et Tanguy Besset. Cristal, pierres et or © RMN - Grand Palais (musée du Louvre) / Jean-Gilles Berizzi-Bois peint et doré © RMN - Grand Palais (musée du Louvre) / Daniel Arnaudet- Argent travaillé © RMN - Grand Palais (musée du Louvre) / Martine Beck-Coppola - Faïence et glaçure, peinte © RMN - Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Ecouen) / René-Gabriel Ojéda-Bronze doré © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Martine Beck Coppola - Mosaïque, pierres dures © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Stéphane Maréchalle - Porcelaine tendre © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck Coppola - Bois sculpté © Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais / Patrice Schmidt - Laine et soie, tapisserie © RMN-Grand Palais (musée de Cluny - musée national du Moyen-Âge) / Michel Urtado - Bois gravé © RMN-Grand Palais (MuCEM) / Franck Raux - Perles, diamants, or et argent © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Droits réservés - Coton et fil de soie, broderie © RMN-Grand Palais (musée Guimet, Paris) / Thierry Ollivier

Les infos pratiques

Le carnet sera vendu en avant-première les 28 & 29 avril 2017 à :

• **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10 h à 18 h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

A partir du 29 avril 2017, il sera vendu dans certains bureaux de poste sur le site Internet www.laposte.fr/boutique, au Carré d'Encre, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09.

Contact Presse Phil@poste



Maryline GUILLET maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 01 41 87 42 33 * 06 32 77 39 65